

スキルテスト通知表(プレキッズ用)

名前		
心構えや態度	あいさつ・言葉	スタジオにはいるとき、かえるときにきちんとあいさつできる
	レッスンのとき	レッスンで集中している。
	靴をそろえる	スタジオに来た時、靴箱に入れている
	3つの約束が言える	三つの約束が一人でもいえる
リズム	リズム＆クラップ	ダウンのリズム でカラダのリズムと手拍子のリズムがあっている。 4×8をリズムが崩れずにリズムをキープできる
	リズムクラップ＆ステップ	手拍子しながら ダウンリズム で 前後に四歩、左右に四歩ステップしながら各4×8づつリズムキープ出来る。
	リズムキープ	ダウンのリズム でしっかりこしを落としてリズムを4×8の長さをキープ出来る。ゆっくりな曲だけでなく、速い曲もリズムがキープできる。
	リズムステップ	ダウンのリズム でしっかりこしを落として前に前後左右にステップ出来る。ただ足を出すだけでなく、しっかり体重をかけてリズムをキープする。
	リズムステップ2	ダウンのリズム でしっかりこしを落として前に前後に4歩、サイドステップが出来る。しっかり体重をかけてリズムをキープする。
ステップ	けんぱ	かたあしの時、カラダのまんなかに足をついている。しっかり足を開いている。リズムがとれている。4×8程度リズムをキープできる
	ボックスステップ	ステップを大きく出来る。リズムをキープできる。
	クロスターンはんぶん	足がつま先かかとではじまり、後ろを向いたときに両足がそろっている
	クロスステップ(S)	足をしっかり開いて閉じることができる。リズムをしっかりとれている。4×8出来る体力がある
	ティップタップトゥー	かかとでリズムをとれている。足をしっかり開いている。16ビートでリズムキープが出来ている
	パーティデューク	足だけでなく、こしもしっかり左右に取れている。リズムがしっかりキープできる
	ランニングマン	両足がしっかりたてに開ける。かたあしの時、しっかりとカラダのまんなかに来ている。リズムをしっかりとれている
	ポップコーン	つま先でけらずにかかとでけている。けり、片足、後ろあしでトントントンとリズムがとれている
	フリーク	左右に2ステップ、シングルダブルが出来る
	ロックザポート	16ビートでリズムを取ることが出来る。しっかりステップが出来る
備考		

心構えが出来ていないメンバーは合格できません